

Raport de activitate 2016

CPE - Centrul Parteneriat pentru Egalitate

www.cpe.ro

Cuprins:

Cine suntem și ce facem	pag. 2
Echipa CPE în 2016.....	pag. 5
Proiecte și programe derulate	pag. 6
Evenimente.....	pag 37
Structura bugetului	pag. 38
Date de contact	pag. 39

Cine suntem și ce facem

Din 2002,

Promovăm egalitatea de șanse pentru femei și bărbați în România. Credem în libertatea persoanelor de a alege pentru sine, dincolo de etichete și de prejudecăți. Recunoaștem inegalitățile care afectează în mod diferit și complex viața fiecărei femei.

Ne alăturăm fetelor și femeilor în construirea unei societăți care le respectă drepturile, le oferă oportunități de dezvoltare, le recunoaște capacitățile și contribuțiile, le susține în domenii precum munca, educația, cultura, sănătatea.

Prin ceea ce facem contribuim la creșterea nivelului de educație, la integrarea pe piața muncii și stimularea antreprenoriatului, prevenirea și combaterea traficului de femei și a violenței împotriva femeilor, adoptarea și aplicarea unei legislații echitabile.

O*ferim expertiză și suport prin: cursuri de formare și ateliere de lucru, realizare de cercetări, campanii de prevenire, activități de advocacy, consultanță pentru companii etc.*



Domeniile de activitate în care activăm:

- ✓ Egalitate de șanse pentru femei și bărbați pe piața muncii
- ✓ Managementul diversității în organizații
- ✓ Diferențe de gen în educație
- ✓ Violența împotriva femeilor
- ✓ Prevenirea traficului de persoane
- ✓ Drepturi sexuale și reproductive
- ✓ Sănătatea sânelui
- ✓ Economie socială – brutărie socială în care lucrează mame singure și mame cu cel puțin 3 copii în întreținere

Structurile și organismele naționale și internaționale din care organizația noastră face parte:



International Gender Policy Network

Rețea de organizații independente din Europa Centrală, de Est și de Sud-Est, Caucaz și Asia Centrală, care militează pentru includerea drepturilor femeilor în agenda de politici naționale, regionale și globale și pentru implementarea integrală a drepturilor sociale, economice și culturale ale femeilor



WAVE – Women Against Violence Europe

Rețea de organizații neguvernamentale din Europa, care acționează în domeniul combaterii violenței împotriva femeilor și copiilor (femei refugiate, centre de consiliere, hotlines)



Împreună pentru sănătatea sânelui

Rețea de organizații neguvernamentale și guvernamentale din diverse orașe ale țării, al cărei scop este îmbunătățirea indicatorilor cancerului de sân în România, prin programe de educație și conștientizare, suport pentru supraviețuitoare și îmbunătățirea politicilor publice

- **Rețeaua GEN** a ONG-urilor care activează în promovarea egalității de gen
- **Rețeaua VIF** a ONG-urilor implicate în programe de prevenire și combatere a violenței împotriva femeilor
- **Rețeaua Rupem Tăcerea** a ONG-urilor care activează pentru drepturile supraviețuitoarelor violurilor și agresiunilor sexuale
- **Coaliția Antidiscriminare** o structură neguvernamentală informală de advocacy, formată din organizații active în domeniul drepturilor omului în România
- **Comisia Națională în Domeniul Egalității de Șanse între Femei și Bărbați (CONES)** organism consultativ pentru implementarea politicilor de egalitate în toate domeniile, format din reprezentanți ai ministerelor, organelor de specialitate ale administrației publice centrale, confederațiilor sindicale și patronale, ONG-urilor cu activitate recunoscută în domeniu
- **Comisia pentru Egalitate de Șanse între Femei și Bărbați a Municipiului București** alcătuită din reprezentanți ai structurilor autorităților centrale și locale, ai confederațiilor patronale și sindicale, precum și ai organizațiilor neguvernamentale cu activitate în domeniul egalității de șanse pentru femei și bărbați

Echipa noastră:

- ✚ Irina Sorescu, Președintă Executivă
- ✚ Livia Aninoșanu, Directoare Programe
- ✚ Georgiana Slobozeanu, Consilieră Juridică
- ✚ Silvia Burcea, Expertă de Gen
- ✚ Dana Marțiș, Expertă de Gen
- ✚ Alina Panaitov, Expertă de Gen
- ✚ Cristina Rădoi, Expertă de Gen
- ✚ Ana Maria Gheorghiu, Expertă de Gen (până în mai 2016)
- ✚ Adela Râpeanu, Responsabilă Comunicare (până în mai 2016)
- ✚ Ana Maria Stanciu, Manageră Departament Financiar (până în martie 2016)
- ✚ Mariana Bogzoiu, Contabilă
- ✚ Mariana Stanciu, Casieră



Membrele Consiliului Director:

- ✚ Doina Dimitriu
- ✚ Iustina Ionescu
- ✚ Ioana Marinescu
- ✚ Valentina Marinescu
- ✚ Irina Sorescu



Echipa Brutăriei MamaPan:

- ✚ Gabriela Dincă, Manageră Structură de Economie Socială (până în iulie 2016)
- ✚ Corina Munteanu
- ✚ Mihaela Mocanu (până în august 2016)
- ✚ Marilena Ilie
- ✚ Florența Panait
- ✚ Nicoleta Bubulinis
- ✚ Andreea Condurache
- ✚ Adriana Haralambie
- ✚ Crenguța Dinu
- ✚ Luminița Busa



Experte cu care am colaborat:

- ✚ Ileana Costache, psihologă
- ✚ Eva Laszlo, cercetătoare



Proiecte și programe

O parte dintre proiectele incluse în acest raport au început și s-au finalizat pe parcursul anului 2016, în timp ce altele au început în 2014 și 2015 și au continuat în 2016.

Proiectele derulate în această perioadă au susținut și promovat educația din perspectiva de gen, dezvoltarea personală și profesională a fetelor și femeilor din grupuri vulnerabile, prevenirea și sancționarea violenței împotriva femeilor, prevenirea traficului de fete și femei pentru exploatare sexuală, dezvoltarea economiei sociale etc.

PROIECTE DESFĂȘURATE ÎN 2016

Privește înainte! Oportunități de dezvoltare pentru adolescente

Ce ne-am propus:

- Să contribuim la creșterea șanselor de integrare socială și profesională, dar și de implicare în viața comunității a 30 de adolescente de 16-18 ani din București, aflate în diferite situații de vulnerabilitate socială
- Să includem 30 adolescente într-un program de educație non-formală, extrașcolară (atelier de lucru cu caracter



practic desfășurate într-o manieră atractivă) care să le ofere oportunități de dezvoltare personală (dezvoltarea,



într-un mediu securizant, a încrederii în calitățile și capacitățile proprii, autocunoașterii și autogestionării emoțiilor negative, a unor comportamente și situații de risc, conștientizarea stereotipurilor și prejudecăților de gen), informații cu privire la drepturile pe care le au, resurse utile cu privire la instituții de unde pot obține suport (informare, consiliere, asistență) în caz de nevoie, informații și repere din perspectiva angajării pe piața muncii.

Ce am realizat:

- ✓ 16 **ateliere tematice interactive** pentru adolescente în care am lucrat pe **temele**:
 - *Identitatea de sine* (ce e identitatea, influențe, valori, ce suntem/nu suntem, povestea personală, identități excluse sau respinse social, gestionarea discriminării)
 - *Cunoașterea și gestionarea sănătoasă a emoțiilor* (emoții pozitive și negative, reflectarea lor în comportament și relații, modalități de diminuare a emoțiilor nesănătoase)
 - *Acceptarea diferențelor și valorizarea diversității* (identificarea criteriilor de discriminare, cu accent asupra celor de gen, etnie, consecințele discriminării și marginalizării, discutarea situațiilor de hărțuire/bullying, depășirea temerilor legate de etichetare și discriminare și transformarea lor în motivatori pozitivi, aprecierea talentelor și viziunilor diferite, drepturi)

- *Implicare comunitară și rezolvarea de probleme sociale* (identificarea unei probleme comunitare și a modalităților de rezolvare, voluntariatul, influențarea vieții sociale)
 - *Relații și alegeri sănătoase* (gestionarea presiunilor din grupul de egali, impactul comunicării asupra relațiilor, comportamente de risc în relații, caracteristicile relațiilor sănătoase și a relațiilor nesănătoase, resurse pentru susținerea relațiilor sănătoase, situații de violență în grupul de egali, în relațiile dintre fete și băieți, în familie și la școală)
 - Siguranța personală și maturizarea (comportamente de risc și gestionarea lor, aspecte privind sănătatea reproducerii, risc față de traficul de persoane, identificarea persoanelor de sprijin, menținerea stării de sănătate, alegeri alimentare sănătoase)
 - Dezvoltarea unor abilități care sprijină tranziția către viața profesională (alcătuirea unui CV, a unei scrisori de intenție, pregătirea unui interviu, conștientizarea abilităților personale etc.)
- ✓ Am inclus **30 de adolescente** cu vârste între 16 și 18 ani în programul de educație non-formală desfășurat sub formă de ateliere tematice interactive
 - ✓ Am ajutat 30 de adolescente să-și dezvolte abilități de viață și competențe în plan personal, social și profesional



Proiectul s-a desfășurat în perioada: august – noiembrie 2016 și a fost finanțat de Ministerul Tineretului și Sportului

TraseELE Culturale din București

Ce ne-am propus:

- Să facem cunoscute personalități feminine care au avut o importantă contribuție la patrimoniul cultural din România
- Să creștem nivelul de cunoștințe și interesul elevilor de liceu, al profesorilor, al reprezentanților mass media și al publicului larg, pentru personalitățile feminine cu o importantă contribuție la patrimoniul cultural material și imaterial din România și să contribuim astfel la schimbarea percepției acestora asupra rolului profesional și social al femeii în România
- Să promovăm clădirile monument istoric asociate vieții și operei personalităților feminine
- Să promovăm un model recunoaștere a personalităților feminine și a patrimoniului cultural și necultural din România care poate fi replicat la nivel național

Ce am realizat:



- ✓ **Documentare în ceea ce privește personalitățile feminine** care au avut o contribuție semnificativă la dezvoltarea propriilor domenii de activitate și a clădirilor de patrimoniu care au fost prezentate în cadrul a 4 trasee culturale pietonale
- ✓ **4 trasee culturale pietonale în București**, selectând personalitățile feminine care urmau să fie incluse pe parcursul fiecărui traseu. Am ales 39 de femei reprezentative pentru activitatea desfășurată în mai multe domenii profesionale și culturale - arhitectură, medicină, inginerie, aeronautică, astronomie, drept, politică, literatură, teatru, film, dans, care au fost repartizate pe fiecare traseu în funcție de potențialul lor de asociere cu anumite clădiri și monumente istorice din București.



- ✓ **47 de trasee pietonale desfășurate**, din luna iunie 2016 și până la finalul lunii octombrie 2016, la care au participat peste **900 de elevi adolescenți și 30 de cadre didactice** și care au aflat informații despre reușitele femeilor din mai multe domenii și despre provocările pe care le-au avut de înfruntat.
- ✓ Expoziția interactivă - **“(C)Ele care au schimbat lumea – Românce de istorie”**, găzduită într-o clădire de patrimoniu, în parteneriat cu Centrul Național de Artă Tinerimea Română - clădire proiectată de una dintre personalitățile feminine incluse în circuitul traseelor, Virginia Andreescu Haret. Evenimentul a reunit peste 100 de vizitatori și a constatat în:

- Expunerea a 20 de planșe conținând fotografii de arhivă și informații despre 27 de personalități feminine. Selecția acestora a avut la bază reprezentativitatea lor pentru mai multe arii profesionale (artă, știință și tehnică, politică), dar și disponibilitatea materialului fotografic
- Conversații cu 5 actrițe îmbrăcate în costume de epocă, ce interpretau personaje feminine cu realizări remarcabile pentru istoria României (Cecilia Cuțescu Storck, Elvira Popescu, Elena Văcărescu, Aurora Gruescu și Virginia Andreescu Haret), prilej cu care vizitatorii au aflat amănunte despre activitatea acestora, despre contextul istoric în care au reușit îndeplinirea anumitor performanțe profesionale și despre prejudecățile cu care se confruntau femeile în secolele XIX-XX.
- Proiectarea de filme de arhivă cu și despre Ana Aslan, Lucia Sturdza Bulandra, Virginia Andreescu Haret, Florica Bagdasar și Angela Filotti. Materialele au fost difuzate cu acordul Arhivei Naționale de Filme și au fost proiectate pe tot parcursul zilei
- Susținerea a 2 prezentări una cuprinzând informații despre proiect (scop, obiective, rezultate) și o alta cuprinzând o galerie de portrete a unora dintre personalitățile feminine reprezentative, completată de informații despre contextul juridic, cel al educației și cel de pe piața muncii, în perioada secolelor XIX și XX
- Realizarea a 150 de semne de carte cu fotografii a 12 personalități feminine și 6 clădiri de patrimoniu cultural, care au fost oferite participanților la eveniment.
- **Descrierea traseelor:**



I. La Pas prin Cotroceni

Bdul Kogălniceanu – Splaiul Independenței – Str. Dr. Lister – Str. Carol Davila – Bdul Eroilor Sanitari –Bdul Dr Gheorghe Marinescu - Șoseaua Cotroceni

Pornim de pe Bulevardul Mihail Kogalniceanu, la Facultatea de Drept a Universității din București, clădire de patrimoniu, unde ne amintim despre Ella Negruzzi, prima avocată din România și Europa de Est și de Sarmiza Bilcescu, prima femeie doctor în drept din lume. O luăm apoi la pas prin frumosul cartier Cotroceni, zonă protejată și în timp ce admirăm arhitectura deosebită a caselor de pe străzile ce poartă nume de doctori, vorbim și despre femeile care au schimbat lumea, prin contribuțiile lor la medicina românească și mondială. Ajungem la Universitatea de Medicină și Farmacie, una dintre cele mai impresionante construcții din Bucureștiul secolelor trecute și continuăm plimbarea spre Grădina Botanică, unde povestim despre alte femei din România cu realizări în premieră mondială. Ajungem la Palatul Cotroceni, ctitorie și reședință a reginelor României. Vorbim despre Carmen Sylva, Regina Maria și urmașele lor cu ghizii de la Muzeul Cotroceni, pe care îl vom vizita pe îndelete.

II. Institutul Francez – Muzeul Muzeul Cecilia Cuțescu

Institutul Francez – Teatrul Bulandra – Scoala Centrala – OAR – COS – ASE – Muzeul Storck

Pornim în scurta noastră călătorie printr-una dintre cele mai frumoase zone ale Bucureștilor de la clădirea ce adăpostește Institutul Francez și cinematograful Elvire Popesco. Ne amintim de cariera uimitoare a actriței din România pe scenele lumii. Traversăm Bd. Dacia și intrăm în Parcul Ion Voicu, spre Piața Gheorghe Cantacuzino și Teatrul Bulandra, unde ne amintim de un alt enorm talent, cel al Luciei Sturdza-Bulandra. În imediata apropiere admirăm Școala Centrală sau Pensionatul Domnesc de Fete, locul în care și-au desăvârșit educația cele mai multe dintre femeile celebre ale României din secolele trecute. Amintim câteva dintre ele și traversăm Parcul Icoanei pe strada Pictor Arthur Verona, până la sediul Ordinului Arhitecților din România, unde aflăm cine a fost prima femeie arhitect din lume. Ne plimbăm pe străzile pline de monumente istorice Pitar Moș și Dionisie Lupu până în Piața Lahovari, unde intrăm în curtea Case Oamenilor de Știință și notăm contribuțiile importante ale femeilor din România în domeniile tehnice. Traversăm Dacia și intrăm în clădirea ASE-ului, pentru a vedea una dintre cele mai mari picturi murale din România, opera Ceciliei Cuțescu-Storck, cu al cărei muzeu și casă memorială vom și încheia traseul nostru.

III. Cartierul Armenesc – Muzeul Theodor Pallady

Esențial pentru istoria Bucureștilor este Cartierul Armenesc, zonă protejată cu o arhitectură presărată cu monumente istorice, îmbogățite de multe personalități, care au trăit și creat acolo. Pornim plimbarea de lângă Biserica Armenească, pe strada Armenească, apoi pe str. Rafael Sanzio, până ajungem pe Str. Spătarului și Intrarea Spătarului, unde ascultăm povestea primei arhitecte recunoscute în lume, Virginia Andreescu Haret și admirăm una dintre casele proiectate de aceasta în stil neoromânesc. Intrăm apoi să vizităm Muzeul Theodor Pallady din Casa Melik, cea mai veche din București. Pe drum, vorbim despre Ana Melik, Maria Rosetti, Ana Aslan, Elena Teodorescu și alte cântărețe de operă celebre în România și în lume. Prin str. Corbeni, la capătul străzii Armenești, le amintim pe Jeni Acterian și Alice Botez, martore și participante la cultura efervescentă din perioada interbelică și încheiem plimbarea noastră cu o lungă listă de scriitoare române, apreciate, uneori mai mult în străinătate decât în propria țară.

IV. Calea Victoriei – Muzeul Național de Artă

Calea Victoriei (Casa Enescu - Palatul Regal – Ateneul – str. Rosetti - Novotel /Teatrul vechi -Teatrul Ctin Tanase) - Cercul Militar - Universitate

Vino cu noi la o plimbare “la șosea”! Calea Victoriei, cel mai cunoscut bulevard al Capitalei este un muzeu în aer liber, cu o puzderie de clădiri istorice, de care sunt legate numele multor personalități feminine renumite în România și în străinătate. Pornim de la Muzeul George Enescu și vorbim despre Măruca Enescu, marea iubire a muzicianului, martoră de preț a unei epoci dispărute. Ne amintim de longeviva Cella Delavrancea, și pe drumul spre Palatul Știrbei, vorbim despre prințesa aerului, Marina Cantacuzino-Știrbei, despre Smaranda Brăescu și Escadrila Albă. Ajungem la Ateneul Român, care ne dă prilejul să vorbim despre vocile de aur din istoria noastră. La Palatul Regal, aflăm mai multe despre reginele Elisabeta și Maria, precum și despre talentatele femei care-au marcat arta autohtonă și le admirăm creațiile la Muzeul Național de Artă a României. Coborâm spre Hotel Novotel, Teatrul Odeon și Teatrul Constantin Tănase, amintindu-ne de actrițele care-au impresionat publicul și criticii pe marile scene ale lumii și de pasărea măiastră a României, Maria Tănase.

Proiectul s-a desfășurat în perioada: februarie-octombrie 2016 și a fost finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

PROIECTE ÎNCEPUTE ÎN ANII ANTERIORI ȘI CONTINUATE ÎN 2016

Avem fiecare o poveste – Program prodiversitate și proinclusiune în grădinițe

Ce ne-am propus:



- Să susținem **grădinițe deschise pentru toți copiii**, indiferent de statut, de existența unei dizabilități, de apartenența la o etnie, de naționalitate, de culoarea pielii etc., grădinițe în care mesajele pe care copiii le primesc despre ei înșiși, despre ceilalți și despre lume sunt mesaje pozitive, care le permit să se dezvolte, să își facă prieteni, să se simtă în siguranță, să se simtă valoroși, importanți și iubiți
- Să integrăm în lucrul cu copiii din grădinițe **metode creative, care să abordeze și să promoveze diversitatea**, pentru că:
 - există în continuare în România grădinițe care **nu primesc sau marginalizează copiii** care au o dizabilitate, sunt de etnie romă, sunt diagnosticați cu probleme diverse de sănătate, nu au resurse materiale etc. Pentru copiii vulnerabili, distanța socială accentuată poate semnifica izolare, marginalizare, abuz, inhibarea dezvoltării sănătoase a abilităților și capacităților lor și, astfel, încălcarea drepturilor lor fundamentale
 - **stereotipurile și prejudecățile apar foarte devreme în viața copiilor**, fiind transmise prin canale multiple, adesea foarte puternice și care rămân necontrazise prin informație autentică, solidificându-se

- o adesea, copiii **sunt în foarte mică măsură sau deloc expuși la diversitate**, pierzând astfel șansa de a-și face prieteni, de a învăța lucruri noi, de a dezvolta modalități noi de soluționare a problemelor.

Ce am realizat în 2016:



✓ Analize:

- o **Analiza** curriculumul-ului pentru învățământul preșcolar, din 3 perspective – gen, etnie dizabilitate, material care conține și recomandări concrete de îmbunătățire

✓ Publicații:

- o **Manualul "Drepturile mele și-ale tale sunt egale. Cum să încurajăm prietenia, diversitatea și respectul încă de la grădiniță. Manual pentru educatoare și educatori"**, care prezintă elemente de istoria și cultura romilor, aspecte privind importanța evitării cazurilor de segregare în învățământ, exemple practice legate de modalitățile de includere a copiilor cu dizabilități, instrumente de analiză a unei

zile de grădiniță din perspectivă de gen etc.

- o **Broșura "Despre diversitate și prietenie, la grupa mare și grupa mijlocie"**, care prezintă rolul și poveștile persoanelor-resursă, 20 de persoane cu identități diverse, care au format o rețea cu scopul de a oferi contact direct cu diversitatea, cu experiențe și perspective diferite, atât pentru educatori, cât și pentru copiii din grădinițe



- **Cartea de povești "Căluții din ținutul curcubeului"**, care include 10 povești direct conectate cu diversitatea
- **Broșura de prezentare a rezultatelor proiectului**

✓ **Evenimente:**

- **125 de educatoare și peste 1200 de copii** au participat la vizite la **Muzeul Culturii Romilor**, unde copii au vizionat filme privind istoria romilor și s-au bucurat de 4 ateliere susținute de meșteșugari romi (pictură, muzică – percuție, aranjament floral și argintărie), vizite la **Brutăria MamaPan**, o afacere de economie socială la care lucrează mame singure sau mame care au mai mult de



doi copii și care se află în situații de vulnerabilitate și la spectacole de **Teatru Senzorial**, conduse de o echipă de actori nevăzători, care au condus copiii în aventura regăsirii lui Costel, un melc care a dispărut și care trebuia să fie căutat într-un labirint în care nu există lumină, prin urmare trebuie să folosești celelalte simțuri pentru a ajunge la final



- **25 de sesiuni** în aplicarea metodei Persona Dolls și vizite ale persoanelor resursă în cele 25 de grădinițe înscrise în program, la care au participat peste **150 de educatoare și peste 1800 de copii**

- **Festivalul Diversității** - un eveniment public pentru sărbătorirea copiilor cu identități și povești de viață diverse, care a implicat participarea a peste **200 de părinți și copii** la un weekend de activități și ateliere pe diverse teme, atât pentru părinți (cum să îți crești copilul fără limitări, provocări și resurse în creșterea copiilor cu dizabilități, cum să utilizezi propria poveste de viață în relația cu copilul, cum să îți susții copilul să își facă prieteni etc.), cât și pentru copii (Persona Dolls, povești, teatru senzorial etc.)



- **2 mese rotunde** cu participarea reprezentanților celor mai importante instituții (Ministerul Educației, CMBRAE – rețeaua consilierilor școlari, ANES – Agenția Națională pentru Egalitate de Șanse, Autoritatea Națională pentru Romi, pentru persoane cu dizabilități, reprezentanților diverselor ONGuri etc.) în care am prezentat rezultatele analizei curriculum-ului pentru educația preșcolară
- **Ateliere pentru 120 de părinți și 120 de copii**, axate pe joc și parentare pozitivă, în care părinții au învățat jocuri noi, modalități de a utiliza ludicul pentru a pune limite sănătoase copiilor, pentru a-i încuraja și susține, dar și pentru a întări relația de încredere și comunicarea
- **25 de sesiuni de împărtășire de experiențe între educatoare**, în lucrul cu metodele de lucru pro-diversitate învățate în proiect, cu participarea a peste 150 de educatoare

Proiectul s-a desfășurat în perioada: mai 2014 – aprilie 2016 și a fost finanțat de Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014

Blog-ul proiectului: <https://avemfiecicareopoveste.wordpress.com/>

Partenerii proiectului: Fundația de Ajutor AMURTEL România și Asociația Romano ButiQ

FETE – Fete Echitate Toleranță Egalitate



**Cum răspunde sistemul actual nevoilor și
dificultăților cu care se confruntă adolescentele
din România?**

Autoare:

Ana Maria Gheorghiu

Alina Panaitov

Ionela Băluță

Anca Dohotariu

Theodora Eliza Văcărescu

Ioana Dumitrescu

Aprilie 2016



FETE – Fete Echitate Toleranță Egalitate
este un proiect finanțat prin granturile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România.
Pentru informații oficiale despre granturile SEE și norvegiene, accesați
www.eeagrants.org, www.fonong.fdsr.ro

Ce ne-am propus:

- **Să identificăm vulnerabilitățile care afectează adolescentele de 14-18 ani**, aflate în situații de dificultate (sarcină timpurie, trafic, violență, abuz sexual, abandon școlar, părinți plecați în străinătate, discriminare de gen, etnică) și să facem recomandări ce pot fi integrate în sistemul actual, determinând o mai bună înțelegere a situației din perspectiva vulnerabilităților de gen și un răspuns responsabil din partea instituțiilor, pentru că:

- Deși formal sunt acordate drepturi egale pentru femei și bărbați, legislația și politicile publice rămân deficitare în schimbarea elementelor care motivează inegalitățile: stereotipurile de gen de la nivel familial, comunitar și social. Comunitățile rămân purtătoare de prescripții, care devin elemente puternice de vulnerabilitate pentru fete. Studiile despre violența în familie, trafic de persoane, discriminare salarială, discriminare pe criterii de maternitate, profesii feminizate arată, în fapt, existența unor dezechilibre

de gen prezente încă din momentul nașterii copilului-fată, care o poziționează pe aceasta într-un tipar bine definit. Pentru a evita limitările impuse fetelor e important ca intervenția să fie timpurie și amplă. Pentru schimbare sociala semnificativă, vulnerabilitatea, disparitatea și incluziunea socială trebuie văzute și înțelese inclusiv în contextul relațiilor de gen.



Ce am realizat în 2016:

- ✓ **8 ateliere regionale** în București, Cluj-Napoca, Craiova, Pitești, Brașov, Iași, Constanța și Timișoara, care au avut ca scop prezentarea rezultatelor proiectului și **culegerea de recomandări de îmbunătățire a sistemului public de protecție a adolescenților**, cu participarea a peste **200 de specialiști din ONG-uri și din instituții publice locale** care lucrează în mod direct cu adolescenți sau desfășoară activități care au ca beneficiari adolescenții și adolescentele.
 - În urma discuțiilor din cele 8 ateliere a reieșit că unul dintre principalele sisteme ce trebuie reformate este cel al educației, că pentru prevenirea incidenței sarcinilor nedorite în rândul adolescentelor este nevoie de introducerea unor module de educație sexuală în școli și că, în egală măsură, sunt necesare și alte măsuri prioritare, precum mărirea bugetului local pentru activitățile de tineret, excluderea consilierilor școlari de la activitatea profesorală și limitarea activității lor la cea de consiliere etc.
- ✓ **10 audiențe cu factori de decizie** din instituții publice cărora li s-au prezentat **propunerile de îmbunătățire**: Ministerul Tineretului și Sportului, Ministerul Sănătății, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Agenția Națională Împotriva Traficului de Persoane, Agenția Națională pentru Egalitate de Șanse între Femei și

Bărbați, Institutul de Cercetare și Prevenire a Criminalității, Direcția Generală de Asistență Socială a Municipiului București și altele.

- La întâlniri au fost prezentate rezultatele proiectului, în special cele legate de analiza legislativă și a politicilor publice și au fost aduse în atenția factorilor de decizie concluziile celor 8 ateliere regionale, recomandările specialiștilor, discutându-se și prioritățile acestor instituții în prezent și în viitorul apropiat, pornind de la informații și date relevante pentru situația adolescenților din România.



- ✓ **36 de ateliere tematice**, având drept beneficiare **90 de adolescente** din 3 unități de învățământ tehnic, fiecare adolescentă urmând câte un program de 6 module, pe teme precum identitatea de față, roluri, limite și autoprotecție, emoții și gestionarea lor, stima de sine, relațiile cu ceilalți, cariera și planuri de viitor și primind informații despre serviciile disponibile în București pentru combaterea violenței sexuale, violenței în familie și a traficului în vederea exploatarei sexuale.
- ✓ **Conferința finală a proiectului**, la care au participat 70 de persoane, atât din București, cât și din cele 8 județe în care au avut loc ateliere regionale, reprezentanți ai presei, ai ONG-urilor și ai instituțiilor locale.



Raport de monitorizare media

**Chipuri ale adolescenței în media.
Cum sunt portretizate adolescentele în ziare,
reviste și pe forumurile de profil?**

Silvia Burcea
Expertă monitorizare media

Mulțumim pentru ajutor voluntarelor noastre:
Maria-Laura Cămaruț
Florina Georgiana Lazăr
Maria-Mirabela Vlăsceanu

Aprilie 2016



- Evenimentul a constat în 2 părți, una de împărtășire a rezultatelor proiectului și a viitoarelor demersuri pentru susținerea adolescentelor și o alta care a presupus participarea la 3 ateliere tematice: “Cum lucrăm cu adolescentele în programe menite să identifice și să diminueze vulnerabilități de gen?”, atelier bazat pe experiențele de lucru cu adolescente în cele 3 unități de învățământ profesional, “Cum consumăm și utilizăm produsele media în mod critic?”, atelier bazat pe concluziile cercetării media realizate și “Cum îmbunătățim actualul sistem de protecție și sprijin pentru adolescentele vulnerabile”, atelier bazat pe concluziile analizei de sistem și a recomandărilor regionale.

✓ **Concluziile demersurilor de cercetare** realizate în proiect sunt cuprinse în:

- Raportul de analiză calitativă – Adolescența ca provocare. Cum arată viețile adolescentelor din România?
- [Raportul de analiza legislativă și politici publice](#) – Cum răspunde sistemul actual nevoilor și dificultăților cu care se confruntă adolescenții din România?
- [Raportul de analiză media](#) – Chipuri ale adolescenței în media. Cum sunt portretizate adolescentele în ziare, reviste și pe forumurile de profil ?

Proiectul s-a desfășurat în perioada: martie 2015 - aprilie 2016 și a fost finanțat de Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014
Partener proiect: Universitatea București

GIRL - intervenții din perspectiva de gen pentru drepturile și libertățile femeilor și fetelor victime ale traficului pentru exploatare sexuală

Ce ne-am propus:

- Să investigăm **modul în care dimensiunea de gen**, precum și inegalitățile și vulnerabilitățile de gen **influențează traficul în scopul exploatării sexuale** și eficiența activităților de prevenire, a asistenței oferite și a reintegrării sociale a victimelor la nivelul tuturor țărilor partenere în proiect (România, Italia, Spania)
- **Să conștientizăm și să dezvoltăm abilitățile a 270 de profesioniști** (asistenți sociali și psihologi, profesori și consilieri școlari, mediatori culturali și sociali, actori din domeniul prevenirii) care lucrează în domeniul traficului, precum și în domenii conexe, în ceea ce privește înțelegerea și integrarea aspectelor de gen în procesul identificării, prevenirii, investigării, asistenței, protecției drepturilor și a reintegrării sociale a victimelor
- **Să dezvoltăm o campanie de prevenire a traficului** care să crească nivelul de conștientizare în legătură cu vulnerabilitățile și inegalitățile de gen și cu modul în care acestea influențează traficul în scopul exploatării sexuale, să sprijinim dezvoltarea unor comunități puternice, care pot oferi protecție fetelor și femeilor în contextul pericolului de trafic în scopul exploatării sexuale.



Ce am realizat în 2016:

- ✓ Am publicat **cercetarea calitativă privind traficul de persoane pentru exploatare sexuală** în țara de origine (România) și în țările de destinație (Italia, Spania), *„Traficul în scopul exploatării sexuale a femeilor de origine română. O cercetare calitativă realizată în România, Italia și Spania”*, care a urmărit corelația dintre vulnerabilitățile de gen și impactul lor asupra fiecărei etape a fenomenului de trafic, de la recrutare (incluzând și noile forme de recrutare prin internet și social media), până la exploatare și ieșirea din situații de trafic. Cercetarea este bazată pe interviuri aprofundate cu victime și specialiști care lucrează direct cu victimele și propune recomandări pentru profesioniștii care intră în contact cu victimele exploatării sexuale, fete și femei, de la prevenție și identificare, la investigare, asistență și integrare socială
- ✓ Am publicat manualul *„De ce este genul un factor important în procesul de trafic în scopul exploatării sexuale? Ghid pentru profesioniști, cu focus special asupra traficului în scopul exploatării sexuale a fetelor și femeilor de origine română”*
- ✓ Am realizat sesiuni de **formare pe teme legate de prevenirea și combaterea traficului pentru 190 de profesioniști** – asistenți sociali și psihologi care oferă servicii victimelor, ONG-uri implicate în prevenție și asistență pentru victime, consilieri școlari și profesori
 - în cadrul a **10 sesiuni de formare**, 6 pentru asistenți sociali, psihologi și lucrători în ONG-uri și 4 sesiuni dedicate consilierilor școlari și profesorilor
 - participanții au fost din **București și 24 de județe** din țară





- o agenda formării consilierilor școlari și profesorilor a cuprins: prezentarea fenomenului traficului de femei și fete în scopul exploatării sexuale și a principalelor aspecte de gen care influențează procesul și dinamica traficului, prezentarea rezultatelor cercetării realizate în proiect, vizionarea și discutarea filmului documentar „*Speranțe, la vânzare*”, realizat de CPE într-un proiect anterior și care prezintă mărturiile unor femei și fete victime ale traficului pentru exploatare sexuală, discuții și lucru practic legat de rolul pe care școlile îl pot avea în prevenirea traficului și cum pot sprijini adolescentele și contribui la diminuarea riscurilor și vulnerabilităților cu care se confruntă, lucru în grupuri pentru dezvoltarea unui set de indicatori privind riscurile față de trafic (din perspectivă fizică, emoțională, comportamentală și academică)

- o agenda formării asistenților sociali și a psihologilor a cuprins aspecte comune cu formarea consilierilor școlari (discutarea rezultatelor cercetării, vizionarea documentarului), dar și sesiuni adaptate specificului muncii lor și s-a focusat pe influența dimensiunii de gen asupra principalelor etape ale traficului de femei și fete, roluri și abilități specifice în prevenire, identificarea victimelor sau oferirea de asistență, cadrul legislativ național și internațional, dinamica care influențează fenomenul, discutarea de studii de caz
- o partenerii din Spania și Italia ai proiectului au realizat, la rândul lor, cu sprijin în organizare și susținere din partea CPE, formări cu specialiști în domeniu: 75 specialiști în Spania și 44 în Italia (asistenți sociali și psihologi, reprezentanți ai unor ONG-uri implicate în prevenție și asistență pentru victime, mediatori sociali și culturali); formările au constat în prezentări ale rezultatelor cercetării realizate în cele 3 țări ale proiectului, aspecte de gen care vulnerabilizează fetele și femeile la trafic, contexte și provocări locale legate de trafic, modalități de a oferi sprijin victimelor, strategii și prevederi legislative europene în domeniu și au fost discutate fragmente din documentarul „*Speranțe, la vânzare*”.

- ✓ Am planificat și desfășurat în România o **campanie de prevenire și conștientizare față de traficul de femei și fete în scopul exploatarei sexuale, desfășurată în mediul urban și rural**

La nivel rural:

- selectarea comunităților s-a făcut ținând cont de anumiți factori de vulnerabilitate: sărăcie crescută, număr mare de copii cu părinți plecați să muncească în străinătate, rămași singuri sau în grija unor rude/vecini.
- grupurile țintă ale campaniei au fost: **autorități publice locale**, cum ar fi Primării, Poliție (implicate în întâlniri de conștientizare și conturare de strategii locale de prevenire și combatere a fenomenului), **240 de pre-adolescenți și adolescenți între 12 și 16 ani** din 21 de comunități rurale (implicați în 30 de ateliere moderate de psihologi și asistenți sociali cu experiență în lucrul cu copii și în lucrul cu victime ale traficului, care au vizat dezvoltarea personală prin discuții și jocuri care să le faciliteze descoperirea de sine, identificarea de resurse interne și externe în vederea reducerii vulnerabilității, consolidarea coeziunii de grup și a rezilienței), **părinți și reprezentanți ai autorităților locale** (100 de persoane implicate în 10 ateliere care au avut ca scop informarea și conștientizarea cu privire la trafic, aspectele de gen legate de riscul față de trafic, resurse la nivelul comunității pentru o mai bună protecție față de trafic)
- o altă componentă a campaniei a constat în realizarea și diseminarea la nivel instituțional în comunități a unor afișe și pliante cu informații și resurse privind traficul, precum și cu noile prevederi legale care vizează părinții care pleacă în străinătate să muncească și își lasă acasă copiii minori

La nivel urban:

- campania de conștientizare s-a desfășurat în 5 comunități urbane mici (Alexandria, Giurgiu, Oltenița, Călărași, Voluntari) și a constat în:

- **Întâlniri cu reprezentanții primăriilor locale** având un dublu scop: diseminarea de materiale informative și resurse utile reprezentanților primăriilor locale, creșterea conștientizării acestora cu privire la fenomenul traficului de femei și fete pentru exploatare sexuală, atât la nivel intern, cât și transnațional, dar și discutarea celor mai bune modalități de implementare a campaniei în orașele respective.
- **Evenimente locale pentru publicul larg**, cu participarea a aproximativ 2500 de persoane: organizate în weekend-uri, în locuri centrale și circulante, precedate de comunicate de presă lansate în presa centrală, dar și locală pentru anunțarea evenimentelor; în locurile alese a fost instalat un cort unde a fost montată o expoziție constând în picturi realizate de femei și fete victime ale traficului pentru exploatare sexuală, însoțite de citate din interviurile realizate cu victime, extrase din cercetarea realizată în proiect, evidențindu-se astfel, principalele etape ale traficării: de la trecut (marcat de multiple vulnerabilități și inegalități), la recrutare, exploatare, ieșirea din situațiile de exploatare și planurile pentru viitor ale victimelor. Vizitatorii au primit materiale informative, informații și explicații de la echipa proiectului privind rolul și semnificația expoziției, precum și alte aspecte de interes legate de prevenirea traficului, cu focus pe vulnerabilitatea adolescentelor la trafic, profilul recrutaților, modalități de recrutare, noile obligații legale privind părinții care pleacă să muncească în străinătate și își lasă copiii acasă. Pentru adolescenții, băieți și fete, care au vizitat cortul am pregătit o activitate specială



constând într-un joc care a presupus schimbarea unui mesaj negativ despre sine cu unul pozitiv, care integrează dimensiunea de gen, joc numit: *Dă-ne o limitare, și noi îți dăm o permisiune*, urmat de discuții în grup, cu echipa proiectului, despre stereotipuri de gen, descoperirea propriei identități, abilități și talente.

- ✓ În paralel și urmărind și alte tipuri de obiective, campania s-a desfășurat și în celelalte 2 țări partenere, Spania și Italia

Proiectul s-a desfășurat în perioada septembrie 2014 - august 2016 și a fost finanțat de Comisia Europeană – Programul ISEC.

Pagina proiectului: <http://www.girl-project.eu/>

Aria de intervenție a proiectului: România, Italia, Spania

Partenerii proiectului:

ADPARE, Romania

SURT- Fundaciò de dones, Spania

Expert for Europe, Italia

Cultura Lavoro, Italia

Coaliția pentru egalitate de gen - proiect pentru dezvoltarea de rețele și coaliții ONG

Ce este:

- O uniune de ONG-uri, neinstituționalizată, deschisă pentru noi membri, creată cu scopul promovării egalității de gen, în special prin dezvoltarea capacității organizațiilor și prin promovarea parteneriatelor ONG - ONG și ONG - instituții publice.

Ce își propune:

- Crearea de condiții favorabile pentru **dezvoltarea și consolidarea capacității organizațiilor neguvernamentale active în domeniul egalității de gen** de a promova și integra principiul egalității de șanse între femei și bărbați în toate domeniile vieții publice și private
- Dezvoltarea unor **capacități de lucru și de intervenție comună** a ONG-urilor din domeniu, cu scopul de a produce modificări legislative, ale politicilor publice la nivel național și local, creșterea nivelului conștientizării publicului, astfel încât diverse aspecte ce vizează egalitatea de gen să ajungă o prioritate pe agenda publică
- Realizarea de **campanii, expoziții, discuții publice și alte evenimente** care să atragă atenția asupra unor aspecte problematice legate de inegalitățile de gen în diverse domenii



Proiect desfășurat în perioada mai 2014 - ianuarie 2016 și a fost finanțat de Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014

Pagina proiectului: www.ongen.ro

Partenerii proiectului:

Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen (A.L.E.G.)

Societatea de Analize Feministe AnA

Asociația Front

Asociația E-Romnja (Asociația pentru Promovarea Drepturilor Femeilor Rome)

Brutăria socială MamaPan

Cine este și ce face brutăria:

- Proiectul MamaPan este **primul nostru proiect de economie socială**, care s-a născut după ce am constatat că puține mame singure sau cu mulți copii în întreținere reușesc să-și găsească și să păstreze un loc de muncă din cauza situației lor familiale speciale
- Astfel, ne-am îndreptat atenția asupra acestui **grup vulnerabil economic**, cu risc semnificativ de marginalizare și excluziune socială, oferindu-le locuri de muncă plătite cu salarii decente și un program de lucru care să le permită să dedice timp familiei
- Am înființat MamaPan ca o **afacere de tip social**, adică e o *afacere* – fiind orientată spre vânzare și profit, respectând toate regulile și standardele de funcționare și e, în același timp, *socială*, atât prin persoanele



angajate, care sunt parte dintr-un grup aflat în dificultate din punct de vedere economic și social, care, astfel, au găsit un loc de muncă, cât și prin reinvestirea profitului tot către activități sociale

- În brutărie lucrează **7 mame singure/cu mai mulți copii în întreținere** (6 în producție și una ca șoferiță distribuitoare)
- Pâinea și produsele de patiserie făcute la MamaPan sunt **modelate manual și sunt speciale** – cu maia naturală, fără drojdie, fără aditivi, amelioratori sau potențiatori de gust
- O parte dintre produsele sunt **donate către copii și familii aflate în dificultate**

Ce am realizat în 2016:

- ✓ Am participat periodic la diverse evenimente și târguri pentru desfacerea produselor brutăriei
- ✓ Am realizat constant donații de produse către organizații care se ocupă cu copii și familii aflate în diferite situații de vulnerabilitate
- ✓ Am crescut și diversificat gama de produse ale brutăriei
- ✓ Am căutat noi parteneri și soluții de creștere a vânzărilor și desfacere a produselor



- ✓ Am promovat constant brutăria și am fidelizat o bază de clienți
- ✓ Am realizat degustări și vânzări ale produselor la sediile unor companii private, dar și ale unor ONG-uri
- ✓ Am obținut contracte de sponsorizare din partea unor companii

Proiectul s-a desfășurat în perioada: martie 2015-prezent și a fost finanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013
Pagina proiectului: www.mamapan.ro

PROIECTE ÎN CARE AM FOST PARTENERI

Rupem tăcerea despre violența sexuală

Ce este:

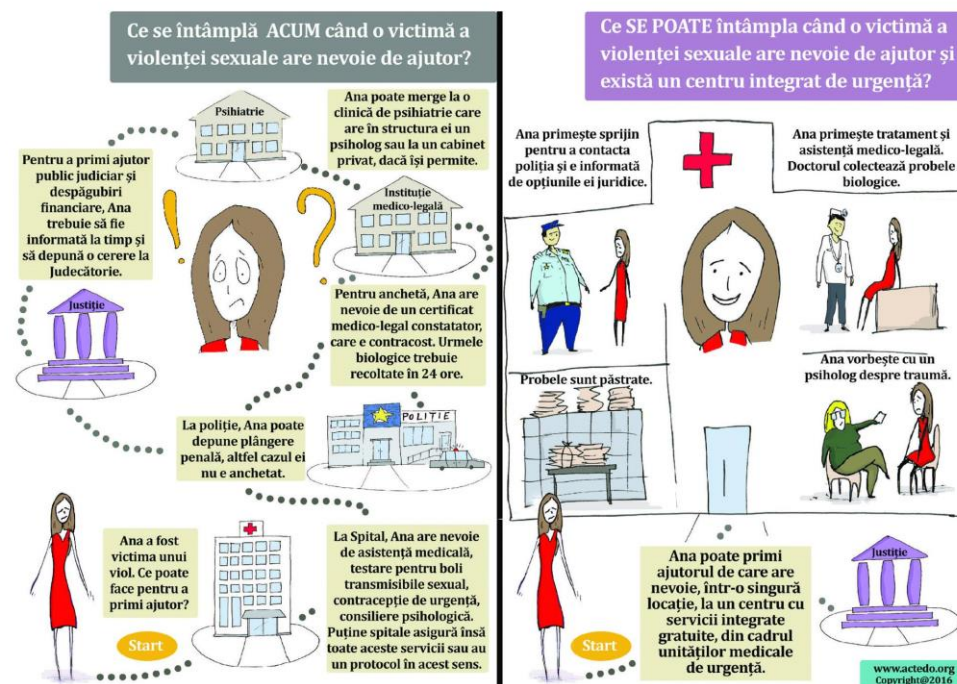
- **Rețeaua „Rupem tăcerea despre violența sexuală”** a fost inițiată de [Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen – A.L.E.G.](#) în mai 2014 din nevoia de face vizibilă pentru public și factorii de decizie problema ascunsă a violenței sexuale și revictimizarea de care au parte femeile care îndrăznesc să reclame un act de violență sexuală. CPE are statut de membru în această rețea
- **Membri:** Asociația Transcena, Institutul Est European pentru Sănătatea Reproducerii, Asociația Front, CPE - Centrul Parteneriat pentru Egalitate, Asociația E-Romnja, Societatea de Analize Feministe AnA, Centrul Filia, AFIV Artemis împreună cu Fundația Sensiblu, Grupul QUANTIC, Asociația Pas Alternativ, Asociația Psihosfera, Centrul de Mediere și Securitate Comunitară (CSMC),

Ce își propune:

- Întărirea capacității organizațiilor neguvernamentale de a face advocacy pentru drepturile supraviețuitoarelor violurilor și agresiunilor sexuale și agrearea unor priorități de acțiune:
 - acces la justiție eficientă și efectivă
 - protecție împotriva victimizării repetate
 - servicii specializate de asistență

Realizări

- ✓ **Centrul de resurse online** despre violența sexuală, pentru victime și specialiști, singurul de acest fel din România <http://violentadegen.ro>
- ✓ **Documente cu bune practici sau recomandări** pentru publicul larg și specialiști (ex. înțelegerea violenței din perspectiva de gen, ghid pentru jurnalism etic, modele de activism)
- ✓ Crearea unei **comunități online pe Facebook**, imaginat ca un spațiu de discuție, dezbateri și informare pe tema violenței sexuale: <https://www.facebook.com/rupentacereadespreviolenta>



- ✓ **Evenimente publice, luări de poziție**, în diferite orașe, pentru responsabilizarea instituțiilor abilitate să acționeze pentru siguranța victimelor în cazuri concrete în care drepturile victimelor au fost grav periclitate, cum ar fi tânăra agresată de un taximetrist în București sau eleva din Vaslui hărțuită de familiile violatorilor; de asemenea, pentru sensibilizarea publicului larg cu privire la violența sexuală.
- ✓ Crearea **Grupului de lucru intersectorial pe tema violenței sexuale**, găzduit de Consiliul Superior al Magistraturii, ce reunește ONG-uri și reprezentanți ai instituțiilor publice cu atribuții în domeniu (Ministerul Sănătății, IGPR, Ministerul Justiției, Agenția pentru Egalitate de Șanse între Femei și Bărbați etc.) pentru a stabili măsuri concrete pentru accesul victimelor violenței sexuale la servicii de asistență și protecție.
- ✓ Documentarea și publicarea unei [propuneri de politică publică de înființare a unor centre integrate de urgență](#) pentru victimele violenței sexuale, menite să reducă riscul revictimizării și să faciliteze accesul supraviețuitoarelor violenței sexuale la servicii de suport și justiție
- ✓ Demersuri pe lângă Ministerului Sănătății și Ministerului Justiției pentru înființarea centrelor integrate de urgență pentru victimele violenței sexuale
- ✓ Solicitarea introducerii unui Program de Interes Național finanțat de Ministerul Muncii și Justiției Sociale pentru centrele integrate de urgență.



Perioada de implementare : mai 2014 - martie 2016

Proiectul a fost finanțat prin granturile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România

Rețeaua pentru prevenirea și combaterea violenței împotriva femeilor

Cine este:

- O structură informală, fără personalitate juridică, din care CPE face parte și care reunește organizații care promovează drepturile femeilor, protejarea victimelor violenței de gen și combaterea discriminării pe criterii de gen
- Este continuatoarea **Coaliției Naționale a ONG-urilor Implicate în Programe privind Violența împotriva Femeilor**, activă în perioada 2002–2007, care a contribuit în mod esențial la modelarea contextului legislativ specific necesar protecției victimelor.
- Membri:
 - Asociația TRANSCENA
 - Asociația Femeilor Împotriva Violenței ARTEMIS
 - Fundația SENSIBLU
 - Asociația GRADO – Grupul Român pentru Apărarea Drepturilor Omului
 - Fundația CPE - Centrul Parteneriat pentru Egalitate
 - Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen, A.L.EG.



Asociația Centrul de Dezvoltare Curriculară și Studii de Gen: FILIA
Asociația FRONT
Asociația ANAIS
E-ROMNJA – Asociația pentru Promovarea Drepturilor Femeilor Rome
Institutul Est European pentru Sănătatea Reproducerii – IEESR
Fundația Centrul de Mediere și Securitate Comunitară – CMSC
PAS ALTERNATIV
Asociația pentru Promovarea Femeilor din România
Societatea Doamnelor Bucovinene
Asociația ATENA DELPHI
Asociația „Victorie Împotriva Violenței, Abuzului și Discriminării – V.I.V.A.D.
Asociația SEVA – Șanse egale – Valoare – Autoritate
Asociația SPICC – Solidaritate, Participare, Incluziune, Comunicare, Cooperare
Asociația Quantic
Asociația All for family
Asociația Femeilor Universitare
Asociația Viitor – Integritate – Succes (V.I.S)

Ce își propune:

- Creșterea gradului de **protecție a femeilor victime ale violenței** prin îmbunătățirea legislației, a serviciilor și asigurarea accesului la educație și informare, prevenirea victimizării și re-victimizării prin educație, informare, lobby și advocacy
- Advocacy la nivel național pentru o **legislație care să protejeze eficient victimele:**
 - Ordin de protecție de urgență
 - Proceduri de supraveghere a punerii în aplicare a ordinului de protecție
 - Criterii pentru deschiderea acțiunii penale din oficiu împotriva agresorului



- Armonizarea legislației cu prevederile Convenției de la Istanbul
- Promovarea **serviciilor specializate pentru victimele violenței împotriva femeilor**, cu prioritate înființarea unor centre de intervenție în situații de criză
- Advocacy pentru crearea și îmbunătățirea unor mecanisme de **finanțare a serviciilor de asistență și suport** pentru victime și de educație de către autoritățile locale și centrale
- Dezvoltarea unui program de **educație pentru agresorii domestici**

- **Sensibilizarea comunității la fenomenul de violență** împotriva femeilor, pentru creșterea intoleranței față de violență
- **Formare continuă pentru profesioniștii** din domeniu pe componentele prevenire, intervenție și monitorizare pentru victime și agresori
- **Documentarea fenomenului violenței împotriva femeilor**, printr-o abordare intersectorială care să identifice problemele specifice trăite de femei la intersecția dintre gen, etnie, statut economic, vârstă, orientare sexuală, apartenență religioasă etc.



Pagina proiectului: <http://violentaipotrivafemeilor.ro/>

Proiect finanțat prin granturile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România.

Alte evenimente și acțiuni ale organizației noastre



Am participat la **ONG Fest–Festivalul național al organizațiilor neguvernamentale din România** (desfășurat la București, în parcul Herăstrău, între 21-22 mai 2016), cel mai mare eveniment dedicat ONG-urilor din România, organizat de Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile și la care au participat peste 40.000 de persoane care au avut parte de activități creative, dezbateri, ateliere pe teme diverse.

Pe parcursul festivalului, am interacționat cu vizitatorii prin discuții și prezentări legate de activitățile și proiectele noastre, de structura de economie socială pe care am înființat-o, Brutăria MamaPan, am pictat și oferit publicului tricouri cu mesaje feministe, am invitat participanții să se implice în jocuri pe teme legate de gen și diversitate, am expus și oferit diverse materiale și publicații realizate în proiectele noastre.

Structura Bugetului CPE

Proiect	Finanțator	Buget anul 2016 - EUR
PRIVEȘTE ÎNAINTE! OPORTUNITĂȚI DE DEZVOLTARE PENTRU ADOLESCENTE	Ministerul Tineretului și Sportului	3.300
TRASEELE CULTURALE DIN BUCUREȘTI	Administrația Fondului Cultural Național	11.500
AVEM FIECARE O POVESTE	Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014	47.400
FETE	Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014	28.300
COALIȚIA GEN	Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014	1.400
REȚEAUA VIF	Fondul ONG – Granturile SEE 2009-2014	3.700
GIRL	Comisia Europeană – Programul ISEC	83.900
BRUTĂRIA MamaPan	Resurse proprii	178.500
TOTAL		358.000

Date de contact

CPE - Centrul Parteneriat pentru Egalitate

Str. Drumeșului, nr. 2A

Sector 3, București

Telefon: 0723 221 196

0314 273 499

Fax: 0314 273 498

E-mail: info@cpe.ro

www.cpe.ro

<https://www.facebook.com/cpegalitate>

